



BBB-001-019402

Seat No. _____

M. A. (Sem. IV) (CBCS) Examination

July - 2021

Gujarati : CCT-11

(વિશ્વ સાહિત્ય)

(Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 019402

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સમાન છે.

- 1 આધુનિક નાટ્યકૃતિ તરીકે 'ગોદોની રાહમાં'નું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. 14
અથવા
- 1 'ગોદોની રાહમાં'ને કેન્દ્રમાં રાખીને સેમ્યુઅલ બેકેટની નાટ્ય પ્રતિભાનો પરિચય કરાવો. 14
- 2 'ગોદોની રાહમાં'ની વિલક્ષણ પાત્રસૃષ્ટિનો પરિચય કરાવો. 14
અથવા
- 2 'ગોદોની રાહમાં' નાટ્યકૃતિની વસ્તુસંકલનાની સાધાર ચર્ચા કરો. 14
- 3 'પરાયા મુલકમાં' સંપાદિત થયેલી વાર્તાઓનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. 14
અથવા
- 3 'પરાયા મુલકમાં' સંપાદિત થયેલી વાર્તાઓને વિષય વૈવિધ્યે તપાસો. 14

- 4 'પરાયા મુલકમાં' સંપાદિત થયેલી વાર્તાઓમાં નારી જીવનની સમસ્યા અને સંવેદના વિશે ચર્ચા કરો. 14

અથવા

- 4 'પરાયા મુલકમાં' સંપાદિત થયેલી ભારતીય ભાષાઓની વાર્તાઓની સમીક્ષા કરો. 14

- 5 ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈપણ બે) 14

- (1) 'ગોદોની રાહમાં' નાટ્યકૃતિનો આરંભ અને અંત.
 - (2) 'ગોદોની રાહમાં' જીવનદર્શન.
 - (3) 'પરાયા મુલકમાં' શીર્ષક.
 - (4) 'કેવો ફાંકડો છોકરો !' વાર્તાનો આસ્વાદ કરાવો.
-